





El aula invertida y el método socrático en la enseñanza-aprendizaje de la gramática italiana en tiempos de COVID-19

The flipped classroom and the Socratic method in the teaching and learning of Italian grammar in times of COVID-19

Carlos Alberto Chucla-Esquivel¹, Luis Díaz-Agüero²

¹Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz". Camagüey. ²Escuela de Idiomas de Camagüey "Mijail V. Lomonosov". Camagüey, Cuba.

Recibido: 26 de octubre de 2021

Aprobado: 3 de diciembre de 2021

RESUMEN

Fundamento: el estudio de lenguas extranjeras es vital en los profesionales que lo requieren para el desempeño de su profesión en otros lugares. Los métodos docentes deben responder a las necesidades sociohistóricas y al contexto, marcado en la actualidad por la COVID-19.

Objetivo: describir los resultados de la implementación del aula invertida, apoyada en el método socrático, para la enseñanza de la gramática italiana en la Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz", Camagüey, Cuba, en el contexto de la pandemia por la COVID-19.

Métodos: el estudio se realizó con los estudiantes de cuarto año de la carrera de Lengua Inglesa de la referida universidad, durante el curso académico 2020-2021. La implementación se materializó con el apoyo de las tecnologías de la información y las comunicaciones. Se emplearon encuestas y entrevistas para caracterizar el estado del arte. El desarrollo de la gramática y de las habilidades comunicativas fue medido en pruebas pedagógicas.

Resultados: en el diagnóstico inicial, la mayoría de los estudiantes declara acceder a internet diariamente, interactúan con sus compañeros usando redes sociales, las clases de lengua italiana les parecen no incentivadoras de la comunicación, ni de la interacción virtual, con escaso uso de las tecnologías. Luego de la implementación de la propuesta, según las pruebas pedagógicas, 16 estudiantes (80 %) clasificaron para el nivel de bien, tres regular y solo un estudiante mal.

Conclusiones: la propuesta basada en el método del aula invertida, apoyada en el método socrático, favoreció el proceso de adquisición y desarrollo de la gramática y habilidades comunicativas.

Palabras clave: MODELO PEDAGÓGICO; CLASE INVERTIDA; MÉTODO SOCRÁTICO; APRENDIZAJE EN LA COMPETENCIA GRAMATICAL; DESTREZA ORAL.

Descriptor: ENSEÑANZA; APRENDIZAJE; APTITUD; ACCESO A INTERNET; TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN; INFECCIONES POR CORONAVIRUS.

ABSTRACT

Background: the study of foreign languages is vital for the professionals who need it to perform their duties in other places. The teaching methods must be a response to the sociohistorical needs and the context marked today by COVID-19.

Objective: to describe the results of the implementation of the flipped classroom supported by the Socratic method for the teaching of Italian grammar at the "Ignacio Agramonte Loynaz" University of Camagüey, Cuba, in the context of the COVID-19 pandemic.

Methods: the study was carried out with 4th-year students majoring in English at the aforementioned university, during the academic year 2020-2021. The implementation was brought to fruition with the help of the information and communication technologies. Surveys and interviews were used to characterize the state of the art. The development of grammar and communicative skills was measured by means of pedagogical tests.

Results: at the initial diagnosis, most of the students declared to have access to the Internet daily and to interact with their classmates using social networks. Besides, both the Italian lessons and virtual interaction seemed to offer no motivation for communication. There was limited use of technologies. After the implementation was the proposal, according to pedagogical tests, 16 students (80 %) qualified for the level of good, 3 for regular and only 1 for bad.

Conclusions: the proposal based on the flipped classroom method, supported by the Socratic method, favored the process of acquisition and development of grammar and communication skills.

Keywords: PEDAGOGICAL MODEL; FLIPPED CLASSROOM; SOCRATIC METHOD; LEARNING OF GRAMMATICAL COMPETENCE; ORAL SKILL.

Descriptors: TEACHING; LEARNING; APTITUDE INTERNET ACCESS; INFORMATION TECHNOLOGY; CORONAVIRUS INFECTIONS.



Citar como: Chucla-Esquivel CA, Díaz-Agüero L. El aula invertida y el método socrático en la enseñanza-aprendizaje de la gramática italiana en tiempos de COVID-19. Revista Electrónica Dr. Zoilo E. Marinello Vidaurreta. 2021; 46(6). Disponible en: <http://revzoiломarinello.sld.cu/index.php/zmv/article/view/2918>.

INTRODUCCIÓN

Los requerimientos de la sociedad actual hacen que el estudio de una lengua extranjera, como vía de comunicación, sea vital en el nivel profesional de sus habitantes. Dicha situación tiene su base en la necesidad del hombre de transmitir sus ideas, resultado de una actividad social, de forma eficaz, pues como dijera Marx, al referirse a la comunicación, la misma "nace como la conciencia, de la necesidad, de los apremios de la relación con los demás hombres".⁽¹⁾

Muchos han sido los métodos que se han empleado a lo largo de los años en la enseñanza de lenguas extranjeras y en particular de la gramática, los mismos van desde los más estructuralistas, donde el estudiante asume una posición eminentemente receptora, hasta los enfoques y tendencias actuales, que tributan al protagonismo de los docentes, quedando el profesor como facilitador del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la actualidad, al enseñar los contenidos lingüísticos gramaticales, se debe "enseñar a pensar, a operar adecuada y eficazmente con el lenguaje, de tal modo que se perfeccione el proceso de razonamiento consciente y con él - y desde él - de las habilidades comprensivas y productivas básicas, que le permita al estudiante servirse del mismo para dominar su propio idioma".⁽²⁾

Es aquí, precisamente, donde el docente juega su papel esencial, pues la interrelación que se establece entre el maestro y sus estudiantes debe explicitar el sistema de ayudas, que el maestro les brinda en la ejecución y solución de las tareas comunicativas orientadas en la clase.⁽³⁾

Los autores del presente artículo consideran que el método socrático, aplicado a la enseñanza de lenguas extranjeras, es de gran utilidad, pues es un método de dialéctica o demostración lógica para la indagación o búsqueda de nuevas ideas, conceptos o prismas subyacentes en la información,⁽⁴⁾ y esto concuerda perfectamente con las nuevas tendencias del proceso de enseñanza-aprendizaje de la gramática y de las lenguas en general.

En los últimos años, el desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación (TICs) ha facilitado la dinamización del proceso antes referido, al crear entornos virtuales agradables y participativos, mediante los cuales los estudiantes aprenden y se divierten.

Las nuevas tecnologías exigen nuevos retos y esto lleva a pensar en cambiar los fines o replantear la educación a la luz del nuevo contexto social y pedagógico. La innovación tecnológica es la oportunidad de mejorar la educación.⁽⁵⁾

La generalización del uso de internet y de la comunicación electrónica ha supuesto la redefinición, tanto de las herramientas hábiles para la enseñanza de las lenguas no maternas, como de la transmisión de estos conocimientos y el modo de entender el proceso educativo.⁽⁶⁾

A partir de todo lo expresado, se colige, entonces, que en la actualidad existe un vínculo indisoluble entre hombre, educación y tecnología; es por ello que "el filósofo de la educación actual deberá constatar, que no resulta factible separar hombre (*ántrrophos*), educación (*paideia*) y tecnología (*téchne*), pues las tres perspectivas son parte de una misma realidad histórica sociocultural".⁽⁷⁾ Cabría añadir, que una educación centrada en el estudiante debe materializar vías efectivas, para hacer llegar el contenido sin descuidar la motivación y lograr, de esta forma, solucionar los retos aun no resueltos.

Desde el mes de marzo de 2020, Cuba, como el resto del mundo, añade un grado más de complejidad a la educación superior, debido al inicio de la pandemia por la COVID-19, fue entonces el momento en que los profesionales de la educación tuvieron que apelar a toda su creatividad para no interrumpir la formación multilateral y armónica de los educandos. Como consecuencia de la COVID-19, tanto profesores como estudiantes se han visto forzados a entrar en una dinámica no planificada y asumir retos con la impartición de clases de manera no presencial.⁽⁸⁾

El aula invertida, o flipped classroom, es un método de enseñanza, cuyo principal objetivo es que el alumno asuma un rol mucho más activo en el proceso de aprendizaje.⁽⁹⁾ Vincular esta con el método socrático resulta una opción ideal para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje de la gramática italiana y de las lenguas en general, en condiciones como las impuestas por la pandemia de la COVID-19.

El aula invertida ha sido objeto de estudio de diferentes investigadores,⁽⁹⁻¹³⁾ que hacen referencia a su puesta en práctica para otras asignaturas o para el idioma inglés de otras enseñanzas. Además, los ejercicios propuestos no siempre se acogen a los postulados filosóficos que rigen la enseñanza en Cuba y son pocos adaptables a las particularidades de la lengua italiana. Por otra parte, el método socrático ha sido aplicado a la enseñanza del idioma inglés.^(14,15)

En el presente artículo, los autores presentan una propuesta renovada para aplicar el método del aula invertida, apoyado en el método socrático, para la enseñanza de la gramática italiana.

MATERIALES Y MÉTODOS

Se realizó un estudio en el curso académico 2020-2021, con los estudiantes de cuarto año de la carrera de Lengua Inglesa, que reciben italiano como tercera lengua, en la Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz", Cuba, como una primera experiencia en la adecuación del proceso enseñanza-aprendizaje ante la situación epidemiológica impuesta por la COVID-19, y que puede extrapolarse a la formación en las ciencias de la salud.

La población objeto de estudio estuvo constituida por 20 estudiantes y cinco docentes. En la implementación, se realizó mediante la colocación

en la plataforma de una capsula video, acompañada de ejercicios para verificar la comprensión. Estos ejercicios se basan en el método socrático, por lo que son preguntas elaboradas por el docente, que servirán para probar y fortalecer los conocimientos sobre el tema gramatical en cuestión. En un segundo momento, los estudiantes intercambiarán de forma virtual con sus compañeros, aquí el docente incentiva un debate virtual, para que los estudiantes juntos lleguen a conclusiones y construyan sus propias reglas sobre la forma y uso de la estructura gramatical. Posteriormente, el profesor coloca en la plataforma ejercicios para sistematizar el nuevo contenido. Los mismos responden a los diferentes niveles de asimilación propuestos por Tundidor,⁽¹⁶⁾ a saber: familiarización, reproducción y aplicación y se vinculan, además, a las habilidades de hablar, escuchar, leer y escribir.

Los métodos teóricos, análisis y síntesis, histórico y lógico fueron empleados en la interpretación de la información obtenida y la caracterización del estado del arte. Mediante las entrevistas a los profesores y encuestas a estudiantes, previo a la implementación, se indagó cómo se vinculan las TICs a las clases de italiano y el conocimiento por parte de los docentes del método socrático y del aula invertida. Los instrumentos aplicados permitieron, además, conocer las potencialidades informáticas existentes para el uso de las TICs, determinar las causas posibles del estado actual del desarrollo de la competencia comunicativa en los estudiantes, así como el nivel de interactividad en las clases.

El grado de desarrollo de la gramática y de las habilidades comunicativas en general en los estudiantes fue medido a partir de pruebas pedagógicas. En estas pruebas se emplearon tres dimensiones: emisión del discurso, recepción del discurso e interacción en la comunicación con sus respectivos indicadores, que fueron adaptados a partir de los diseñados por Chucla, Quintana y Olazábal.⁽¹⁷⁾

RESULTADOS

Para caracterizar el estado actual, se realizó una prueba pedagógica, como parte del diagnóstico inicial. Estos resultados fueron triangulados mediante la encuesta a estudiantes y las entrevistas a los profesores. La prueba pedagógica se aplicó a la muestra de estudiantes y los resultados permitieron ubicarlos en las categorías de bien, regular y mal, según los indicadores evaluados.

En la categoría de bien se ubicaron solo 10 estudiantes (50 %). Estos fueron los que en la dimensión claridad del discurso fueron capaces de expresarse de forma coherente, con adecuada entonación, ritmo y produciendo aceptablemente los fonemas propios del idioma y transmitieron el mensaje con escasos errores gramaticales. En relación con la dimensión recepción del discurso,

demonstraron una buena recepción del mensaje oral. No fue necesario reajustar ni el léxico, ni la gramática, ni la velocidad. Al evaluar la dimensión interacción en la comunicación, se constató una escucha atenta y respuestas apropiadas. Además, fueron perseverantes, cuando no lograban entender el mensaje oral, por lo que preguntaban a su interlocutor y pedían se repitiera lo no entendido.

En la categoría de regular se ubicaron seis estudiantes (30 %), los cuales al valorar la dimensión claridad del discurso se expresaron de forma poco coherente, alterando la entonación, el ritmo y produciendo con errores ciertos fonemas propios del idioma. También, se constataron errores gramaticales que entorpecieron la comunicabilidad del mensaje. En lo referente a la dimensión recepción del discurso, la recepción del mensaje fue aceptable, aunque en ocasiones hubo que reajustar el léxico, la gramática y la velocidad. Referente a la dimensión interacción en la comunicación, se les observó perturbados al escuchar y no siempre fueron acertados en sus respuestas. Se decepcionaron fácilmente, cuando no lograron entender el mensaje oral. En ocasiones preguntaron a su interlocutor y pidieron se repitiera lo no entendido.

En la categoría de mal se ubicaron cuatro estudiantes (20 %), los mismos, al medir la dimensión claridad del discurso, se expresaron incoherentemente, alterando los patrones de entonación y la acentuación de vocablos, no fueron capaces de producir aceptablemente los fonemas propios del idioma y los errores de gramática no permitieron comunicar el mensaje. En cuanto a la dimensión recepción del discurso, fueron incapaces de entender el mensaje oral a una velocidad promedio. Se les tuvo que repetir varias veces y hacer reajustes en el léxico, la gramática y la velocidad. En lo relativo a la dimensión interacción en la comunicación, no prestaron atención para una acertada escucha. Demostraron un alto grado de imprecisión al responder. No perseveraron al no entender. No realizaron preguntas, ni pidieron que se repitiera lo no entendido.

La encuesta a los estudiantes se basó, principalmente, en la obtención de información sobre las posibilidades de conectividad individual, así como la frecuencia con la cual usan internet como herramienta para la realización de las actividades. La tabulación de los resultados se muestra en la **tabla 1**.

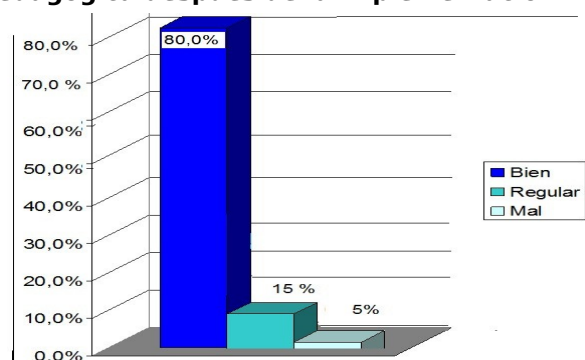
Por su parte, la entrevista a los cinco profesores seleccionados sirvió para corroborar las posibilidades de infraestructura, existente en la Universidad de Camagüey para la puesta en práctica del método del aula invertida, el grado de conocimiento y uso del método socrático, aplicado a la enseñanza de lenguas, y la frecuencia con la cual se trabajan los contenidos apoyados en las TICs. Los resultados emanados de la aplicación del instrumento se muestran en la **tabla 2**.

TABLA 1. Resultados de la encuesta realizada a estudiantes, previo a la implementación

Información indagada	Respuestas		
	Sí	En ocasiones	No
Acceso diario a internet	15 (75 %)	5 (25 %)	0
Uso de la TICs en las clases de lengua italiana	0	7 (35 %)	13 (65 %)
Búsqueda de información complementaria en internet para realizar las actividades orientadas en clases	16 (80 %)	4 (20 %)	0
Interacción virtual con sus compañeros para la solución de tareas asignadas por el profesor	13 (65%)	5 (25 %)	2 (10 %)
Evaluación de las actividades orales que realiza en clases			
Características exploradas			Respuestas positivas
Divertidas, creativas estimulantes			3 (15 %)
Favorecen la interacción virtual con los demás estudiantes			5 (25 %)
Monótonas y aburridas			2 (10 %)
No incentivan la comunicación, ni la interacción virtual con los demás estudiantes			11 (55 %)

TABLA 2. Resultados de la entrevista a profesores, previo a la implementación

Información indagada	Respuestas		
	A menudo	En ocasiones	Nunca
Frecuencia del uso de las TICs en clases	1 (20 %)	1 (20 %)	3 (60 %)
Frecuencia de uso de la plataforma virtual para propiciar la interacción con sus estudiantes	0	2 (40 %)	3 (60 %)
	Sí		No
Existencia de una infraestructura en el centro que propicie el uso de una plataforma virtual	5 (100 %)		0
Conocimiento del método del aula invertida	2 (40 %)	3 (60 %)	
Conocimiento del método socrático	3 (60 %)	2 (40 %)	
Aplicación del método socrático a la enseñanza de lenguas extranjeras	0	5 (100 %)	

FIGURA 1. Distribución de los estudiantes por niveles según resultados de la prueba pedagógica después de la implementación

Luego de la implementación de la propuesta, se pudo evidenciar una variación con respecto a los estudiantes ubicados en los tres niveles determinados para este estudio y que responden a

las dimensiones e indicadores descritos con anterioridad.

De esta manera, se ubicaron en la categoría de bien 16 estudiantes (80 %), en la categoría de regular tres estudiantes (15 %) y en la categoría mal solo un estudiante (5 %), **figura 1**.

DISCUSIÓN

Del análisis de los instrumentos (encuestas y entrevistas), aplicados antes de la implementación, los resultados más relevantes se resumen en: la mayoría de los estudiantes accede a internet diariamente, buscan información para realizar sus tareas e interactúan de forma virtual con sus compañeros, usando WhatsApp u otras redes sociales; las clases de lengua italiana son evaluadas en su mayoría como no incentivadoras de la comunicación, ni de la interacción virtual entre los estudiantes y, además, el uso de las TICs es escaso. La mayoría de los profesores no usan las TICs en sus clases, a pesar que todos reconocen que existe una infraestructura para tal fin, no conocen el método del

aula invertida, no sucede así con el método socrático, que aunque es conocido, ninguno lo aplica durante la materialización del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se constata que en la impartición de las clases de gramática de lengua italiana a distancia, en la Universidad de Camagüey, existe un alto grado de insatisfacción con las clases recibidas, lo que se traduce en el poco dominio de las estructuras gramaticales específicas inherentes a esta lengua extranjera.

Las modificaciones en las formas tradicionales de la impartición de las clases, por causa de la COVID-19, hicieron posible la implantación del método del aula invertida apoyado al método socrático, para favorecer el aprendizaje de la gramática italiana. Para la ejecución de la propuesta se tuvieron en cuenta las concepciones filosóficas, psicológicas y lingüísticas que, en opinión de los autores, son esenciales para el proceso.

El uso combinado de los métodos anteriormente citados tiene su basamento filosófico en la dialéctica, que plantea ir de la percepción viva al pensamiento abstracto y de allí a la práctica, además de ver los objetos y su relación con los pares de categorías filosóficas, como son causa y efecto, esencia y fenómeno, contenido y forma.

Tanto las sensaciones como las percepciones y representaciones, son formas primarias o elementales del conocimiento, se añade, entonces, la actividad del pensamiento, cuyos resultados son los conceptos, juicios y razonamientos y constituyen las formas superiores del conocimiento. El paso de lo sensorial a lo racional es un salto dialéctico y en él aparecen el análisis, la síntesis, la abstracción y la generalización, como procesos del pensamiento, integrando elementos esenciales del conocimiento.

Psicológicamente, la propuesta se basa en las concepciones psicológicas aportadas por Vigotski: los motivos e intereses en el desarrollo de la personalidad; la consideración de las particularidades psicológicas y las categorías básicas de la psicología ambiental.

En la implementación de la propuesta se pone en el centro de atención al sujeto activo, consciente, orientado hacia un objetivo; su interacción con otros sujetos (el profesor y otros estudiantes) sus acciones con el objeto con la utilización de diversos medios en condiciones sociohistóricas determinadas. Su resultado principal lo constituyen las transformaciones dentro del sujeto, es decir, las modificaciones psíquicas y físicas del propio estudiante, mientras que las transformaciones en el objeto de la actividad sirven, sobre todo, como medio para alcanzar el objetivo del aprendizaje y para controlar y evaluar el proceso. ⁽¹⁸⁾

Durante toda la puesta en práctica de la propuesta, el estudiante es centro de la actividad docente, donde desarrolla su autonomía de aprendizaje y aprende a aprender. Además, no se descuidan los aspectos cognitivos (cómo el estudiante clasifica la información y qué estrategias asume para resolver los problemas); los afectivos (motivación por la actividad); los valores, las creencias (sentimientos y actitudes que se relacionan con el aprendizaje); las condiciones que se prefieren en el medio donde se aprende; el tipo de relación que se desea establecer con los discípulos y los profesores y cómo manejar el éxito o el fracaso.

Desde el punto de vista lingüístico, la propuesta se sustenta en los principios comunicativos, para lograr una competencia comunicativa eficaz con evidente énfasis en el aporte semántico del lenguaje. El contenido se trabaja de forma concéntrica y reiterada, lo que posibilita su profundización y se parte del criterio que "aprender una lengua supone un enriquecimiento no solo lingüístico, sino social y cultural". ⁽¹⁹⁾


La búsqueda de nuevas formas, para hacer más dinámico y efectivo el proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras, debe ser una constante en el quehacer de los profesores. Los datos aportados demostraron que la implementación del método del aula invertida, apoyado en el método socrático, es efectiva para el aprendizaje de la gramática italiana a distancia, por lo que este proceder puede ser aplicado a la enseñanza de otras lenguas.


REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

1. Marx C, Engels, F. Obras escogidas. En: Marx C, Engels F. Feuerbach. Oposición ente las concepciones materialista e idealista (Vol. I). Moscú: Ediciones Progreso; 1980. p. 11-81.
2. Alba Martínez S, Anaya Almeida M, Alba Martínez D. El enfoque comunicativo en las clases de gramática en la carrera de español y literatura. EFDeportes [revista en internet]. 2016 [citado 18 de junio 2021]; 18(184). Disponible en: <https://www.efdeportes.com/efd184/el-enfoque-comunicativo-en-gramatica.htm>.
3. Rizo-Rodríguez R, Figueredo A, Rodríguez-Fernández Z. La conferencia como forma de organización del proceso de enseñanza aprendizaje en la educación médica superior. Educación Médica Superior [revista en internet]. 2017 [citado 6 de diciembre 2021]; 32(2). Disponible en: <http://ems.sld.cu/index.php/ems/article/view/1350>.
4. Método socrático [en línea]. España: tutorial video; 2021 [actualizado el 16 de mayo del 2021; [citado 20 de junio del 2021]. Disponible en: <https://coggle.it/diagram/YHmtDCG47vXVqIGs/t/pensamiento-y-m%C3%A9todo-socr%C3%A1tico>.

5. Casero Osorio E. La importancia de las TIC para la enseñanza de idiomas en el aula multicultural. [tesis] Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia Facultad de Filología; 2016 [citado 19 de junio del 2021]. Disponible en: http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/tesisuned:Filologia-Emcasero/_Tesis.pdf.
6. Casanova M. Internet en la didáctica de las lenguas extranjeras: un paso adelante. *Íkala Revista de Lenguaje y Cultura* [revista en internet]. 2002 [citado 19 de junio del 2021]; 7(13): 53-60. Disponible en: <https://repositori.udl.cat/bitstream/handle/10459.1/56842/006107.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
7. Aguilar Gordón F. Reflexiones filosóficas sobre la tecnología y sus nuevos escenarios Sophia [revista en internet]. 2011 [citado 18 de junio 2021]; 11(julio-diciembre): 123-174. Disponible en: <https://sophia.ups.edu.ec/index.php/sophia/article/view/11.2011.06>.
8. Jiménez Guerra Y, Ruiz González M. Reflexiones sobre los desafíos que enfrenta la educación superior en tiempos de COVID-19. *Econ. y Desarrollo* [revista en internet]. 2021 [citado 18 de junio 2021]; 165 (Supl.1). Disponible en: <http://www.econdesarrollo.uh.cu/index.php/RED/article/view/811>.
9. Berenguer Albaladejo C. Acerca de la utilidad del aula invertida o flipped classroom [en línea] 2016; Jornada de redes e Investigación en docencia Universitaria XIV: 1465-1480. [citado 18 de junio 2021]. Disponible en: https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/59358/1/XIV-Jornadas-Redes-ICE_108.pdf.
10. García Gómez A. Aprendizaje inverso y motivación en el aula universitaria. *Pulso* [revista en internet]. 2016 [citado 18 de junio 2021]; 39: 199-218. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5823495>.
11. Orellana Jadán TC. "Aplicación del Modelo Educativo Flipped Classroom en la Asignatura de Lenguaje Musical I" [tesis]. Cuenca, Ecuador: Universidad de cuenca; 2016 .p. 141 [citado 19 de junio 2021]. Disponible en: <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/25607/1/tesis.pdf.pdf>.
12. Martínez-Salas MM. El modelo pedagógico de clase invertida para mejorar el aprendizaje del idioma inglés. *Unheval* [revista en internet]. 2019 [citado 19 de junio 2021]; 13(4): 204-213. Disponible en <http://revistas.unheval.edu.pe/index.php/riv/article/view/486/446>.
13. Cedeño-Escobar MA, Viguera-Moreno JA. Aula invertida una estrategia motivadora de enseñanza para estudiantes de educación general básica. *Dom. Cien* [revista en internet]. 2020 [citado 18 de junio 2021]; 6(3): 878-897. Disponible en: <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1323/22>.
14. Portugal Flores ML. El método socrático y la destreza oral del idioma inglés en los estudiantes de décimo año de educación general básica de la unidad educativa "Guayaquil" del Cantón Ambato provincia de Tungurahua. Tesis de Licenciatura. Ecuador: Universidad Técnica de Ambato. 2016. Disponible en: <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/23979/1/Mery%20Liliana%20Portugal%20Flores.pdf>.
15. Naranjo Haro RJ. Método Socrático para el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés. Tesis de Licenciatura. Ecuador: Universidad Central del Ecuador. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación; 2019. Disponible en: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/18616/1/T-UCE-0010-FIL-421.pdf>.
16. Tundidor-Bermúdez ÁM. Hacia una reclasificación de los niveles de asimilación del conocimiento. *FEM* [revista en internet]. 2019 [citado 21 de junio 2021]; 22(4): 197. Disponible en: <http://dx.doi.org/10.33588/fem.224.1006>.
17. Chuclá Esquivel CA, Quintana López M, Olazábal Vega G. El desarrollo de las habilidades comunicativas orales en lengua italiana. *Transformación* [revista en internet]. 2019 [citado 18 de junio 2021]; 15(2): 206-225. Disponible en: <https://orcid.org/0000-0002-0738-7135>.
18. Vigotski LS. Su concepción del aprendizaje y de la enseñanza [en línea]. Rusia: Tendencias Pedagógicas contemporáneas. p. 155-175 [citado 18 de junio 2021]. Disponible en: http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitio/s/rehabilitacion-temprana/articulo_vigostki.pdf.
19. Morote Magán P, Labrador Piquer MJ. El Marco De Referencia Europeo y la Enseñanza Comunicativa de Segundas Lenguas. *Glosas Didácticas* [revista en internet]. 2004 [citado 18 de junio 2021]; 12(2004): 17-28. Disponible en: <https://www.um.es/glosasdidacticas/doc-es/GD12/02morote.pdf>.

Contribución de los autores

Carlos Alberto Chucla-Esquivel |  <https://orcid.org/0000-0002-0738-7135>. Participó en: conceptualización e ideas; investigación; análisis formal; visualización; redacción del borrador original; redacción, revisión y edición final.

Luis Díaz-Agüero |  <https://orcid.org/0000-0001-5126-0935>. Participó en: investigación; conceptualización e ideas; redacción del borrador original; redacción, revisión y edición final.

Conflicto de intereses

Los autores declaran que no existen conflictos de intereses.

Copyright Revista Electrónica Dr. Zoilo E. Marinello Vidaurreta. Este artículo está bajo una [licencia de Creative Commons Reconocimiento 4.0 Internacional](#), los lectores pueden realizar copias y distribución de los contenidos por cualquier medio, siempre que se mantenga el reconocimiento de sus autores.

