






La atención a la violencia basada en género desde la atención primaria **Focusing on gender-based violence from primary care**

Juan Carlos Mirabal-Requena^{1,2}, José Alejandro Concepción-Pacheco², Belkis Alvarez-Escobar², Yanara Oviedo-Cornelio^{3,2}, Mirta Santos-León^{1,2}

¹Dirección Provincial de Salud. Sancti Spíritus. ²Universidad de Ciencias Médicas de Sancti Spíritus. ³Sucursal Servicios Médicos Cubanos. Sancti Spíritus, Cuba.

Recibido: 14 de diciembre de 2023

Aprobado: 12 de febrero de 2024



DATOS SUPLEMENTARIOS

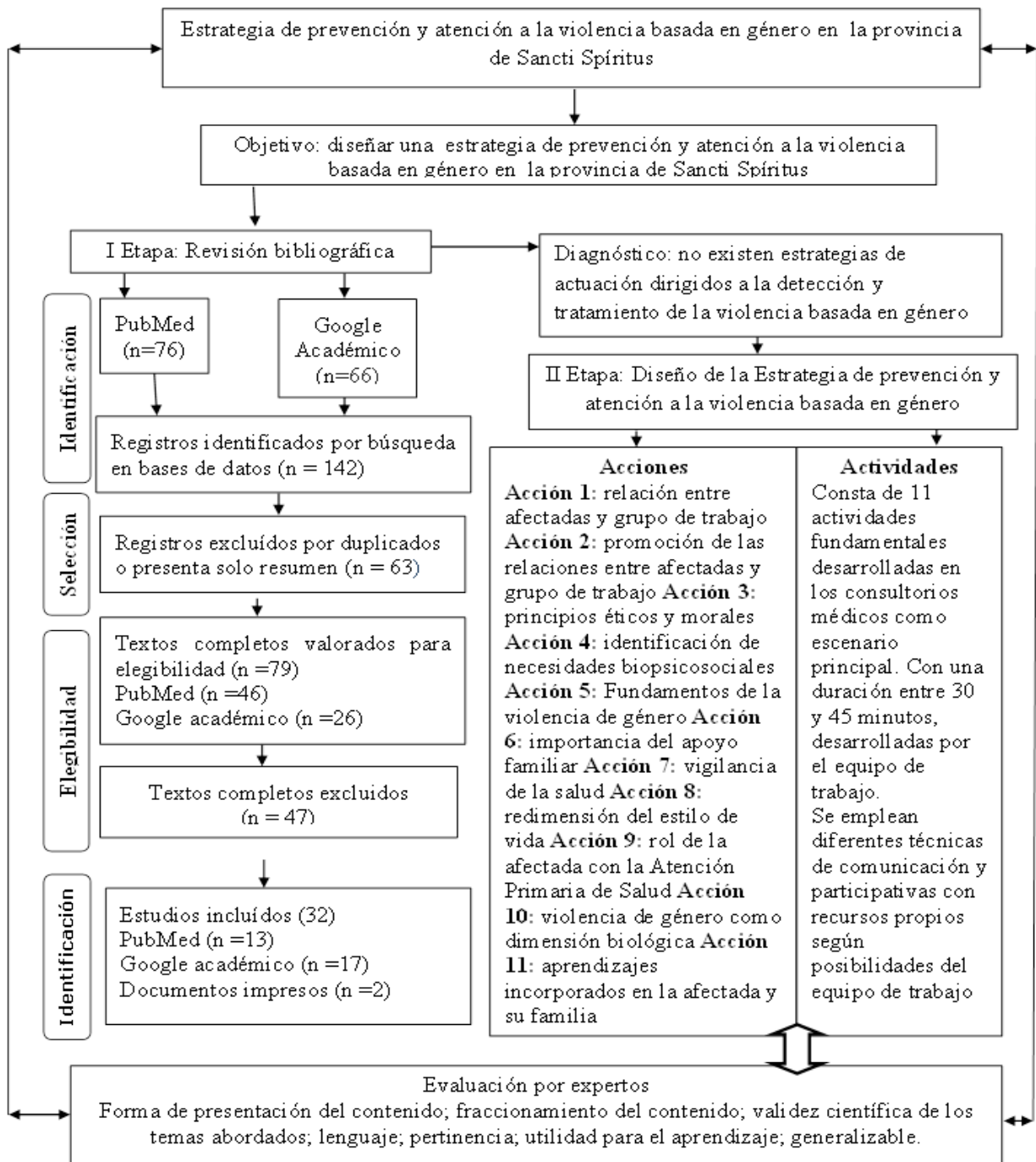


Citar como: Mirabal-Requena JC, Concepción-Pacheco JA, Alvarez-Escobar B, Oviedo-Cornelio Y, Santos-León M. La atención a la violencia basada en género desde la atención primaria. Revista Electrónica Dr. Zoilo E. Marinello Vidaurreta. 2024; 49: e3654. Disponible en: <https://revzoilomarinellosld.cu/index.php/zmv/article/view/3654>.

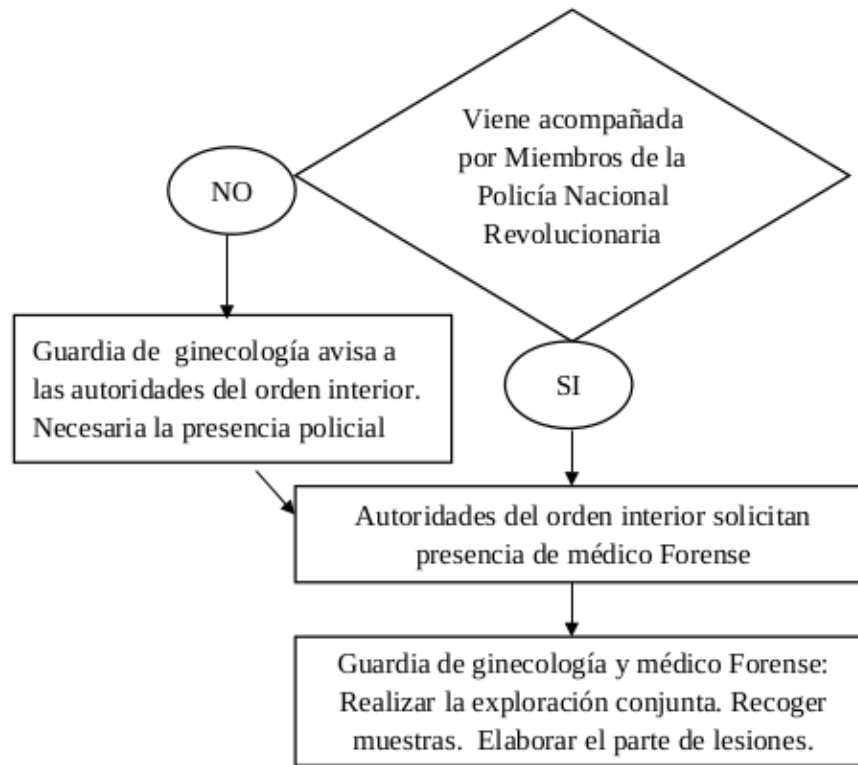


Universidad de Ciencias Médicas de Las Tunas
Centro Provincial de Información de Ciencias Médicas
Ave. de la Juventud s/n. CP 75100, Las Tunas, Cuba

Gráfico del desarrollo de la investigación



Algoritmo ante posible agresión sexual



Quién	Qué	Cómo
Mujer víctima de agresión sexual	Acude al Servicio de Urgencias	<ul style="list-style-type: none"> •Acompañada por fuerzas de seguridad •Por iniciativa propia •Derivada desde Atención Primaria
Servicio Admisión Personal sanitario de Urgencias	Recepción y acogida	Apertura Historia Clínica Dando poyo y acompañamiento
Guardia de ginecología	Valoración inicial	Realizando la evaluación inicial y para identificar posibles lesiones que requiera atención médica urgente: <ul style="list-style-type: none"> •Exploración general •Anamnesis

Este artículo está bajo una [licencia de Creative Commons Reconocimiento 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/), los lectores pueden realizar copias y distribución de los contenidos por cualquier medio, siempre que se mantenga el reconocimiento de sus autores.